



Stuhl, Basic Chair, 2016
Entwurf: Sebastian Marbacher
Herstellung: Okro GmbH, Chur, CH
Material/Technik: massives Holz
82 × 43 × 39 cm
Dauerleihgabe: Schweizerische Eidgenossenschaft,
Bundesamt für Kultur Bern

Der *Basic Chair* ist mehr als ein einfacher Holzstuhl. Formal reduziert, komplex konstruiert, komfortabel und stapelbar, ist er ein Grundbaustein der Möblierung. Zu welchem Verhalten lädt das Möbel ein? Marbacher entwirft soziales und interaktives Potenzial.

Der gelernte Konstrukteur Sebastian Marbacher (geb. 1986) studierte Industriedesign an der Zürcher Hochschule der Künste und gründete 2013 in Zürich sein eigenes Studio. Sitzmöbel und die Frage, inwiefern sie die soziale Interaktion beeinflussen, begünstigen oder unterbinden können, beschäftigten ihn bereits während der Ausbildung. Anhand einer Bank aus Baustellenabschränkungen und anderen Entwürfen untersucht er seit 2012 die Nutzung von Sitzgelegenheiten im öffentlichen Raum und baut unter anderem begehbare Skulpturen für Kinder. Den kantigen Stuhl aus gebeiztem Massivholz entwarf Marbacher für das Kunstprojekt der Wrongbrothers an der Manifesta 11 in Zürich. Seine formale Reduktion ist gut durchdacht: Die Vorderbeine gehen direkt in die Rückenlehne über, während die Hinterbeine den Halt der Sitzfläche

gewährleisten. Die verkürzte Sitzfläche überrascht mit erstaunlichem Komfort. Gestapelt zum skulpturalen Turm, wird der *Basic Chair* zum Hochsitz für Kinder oder zur improvisierten Arbeitsfläche. 2017 wurde Marbacher für seinen essenziellen Entwurf mit dem Schweizer Designpreis ausgezeichnet. (Sabina Tenti)

<https://www.eguide.ch/de/objekt/basic-chair/>