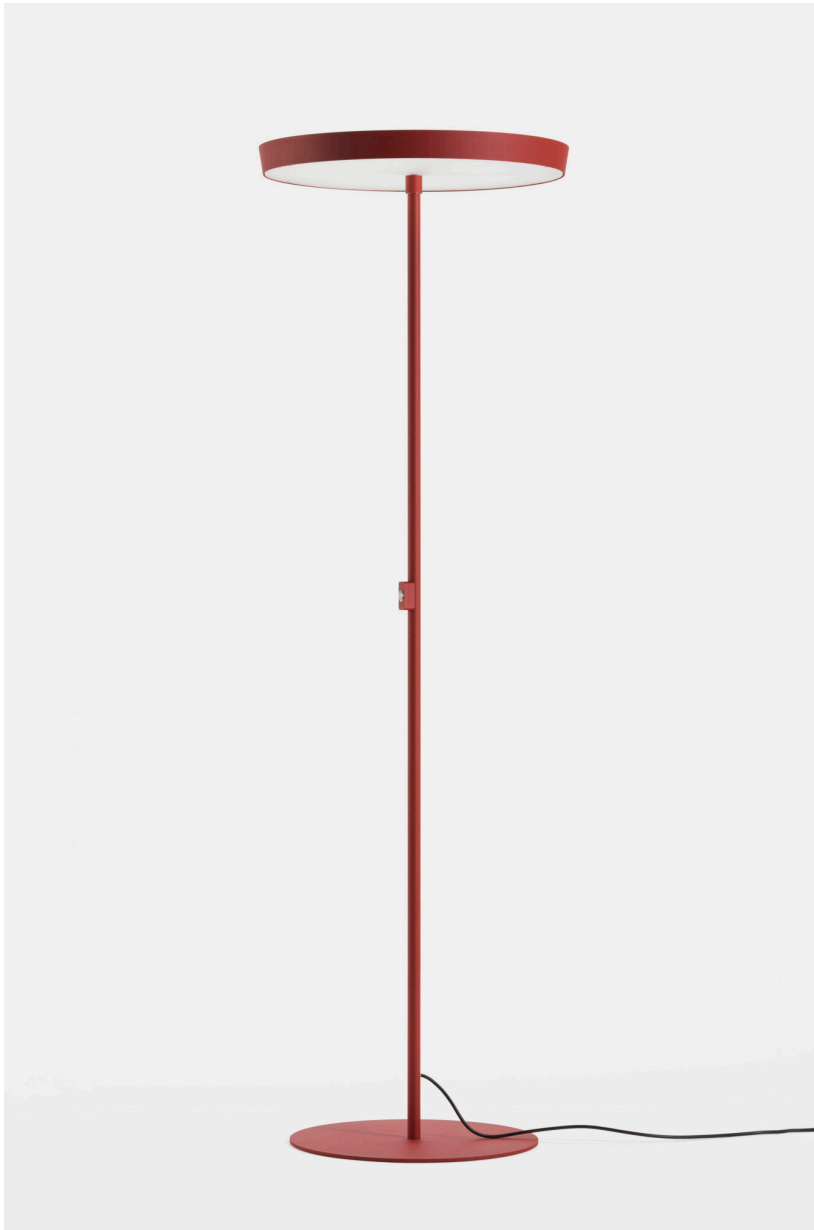


Stehleuchte, Circular F 600, 2018  
Entwurf: Jörg Boner productdesign, Zürich, CH  
Herstellung: Schätti AG Metallwarenfabrik,  
Schwanden, CH  
Material/Technik: Stahlblech, pulverbeschichtet  
192 x 60 cm  
Eigentum: Museum für Gestaltung Zürich / ZHdK



Les luminaires de Jörg Boner (né en 1968) pour Schätti Leuchten sont le fleuron de cette entreprise d'articles en métal. La bande métallique incurvée, thermolaquée et dépourvue de bords tranchants, se retrouve dans toute la collection de lampes et unit les nombreuses variations fonctionnelles en une famille colorée et harmonieuse.

Jörg Boner crée dès 2009 sa première lampe pour le fabricant glaronnais d'articles en métal Schätti dans le cadre d'un anniversaire de l'entreprise. En 2012, Schätti présente, en partenariat avec le designer, sa première collection de luminaires maison : des lampadaires et des plafonniers aux têtes rondes en tôle et revêtement en poudre blanche. Les années suivantes s'y ajoutent des séries en couleur de luminaires muraux et de lampadaires ou lampes sur pied. Toutes les

déclinaisons émanent d'un même principe formel qui se base sur la compétence première de Schätti, le pliage de la tôle. Chaque lampe est délicatement sertie dans une fine bande métallique. Outre ce vocabulaire à l'élégance discrète, les luminaires Schätti se distinguent aussi par leur raffinement technique qui en fait un équipement privilégié du bureau. Des détecteurs de mouvement et capteurs de lumière du jour complètent, en fonction des besoins, la lumière directe et indirecte d'intensité variable. La conception de tous les supports publicitaires par l'agence de graphisme zurichoise Norm ainsi que des présentations spectaculaires lors de salons contribuent aussi à ce que la collection se soit durablement établie dans le paysage du design suisse. (Sabina Tenti)

<https://www.eguide.ch/fr/objekt/circular-f-600/>