

Stehleuchte, La luce nel muro, 2020
Entwurf: Kueng Caputo / Lovis Caputo, Sarah Kueng
Herstellung: Kueng Caputo
Material/Technik: Keramik, Metall, Glas
169 x 58 x 20 cm
Dauerleihgabe: Schweizerische Eidgenossenschaft, Bundesamt für Kultur Bern



Lovis Caputo et Sarah Kueng (née en 1981) adorent expérimenter avec des matières basiques et acquièrent constamment de nouvelles techniques artisanales en collaborant avec des experts. La lampe *La luce nel muro* célèbre l'ennoblissement de la brique, d'ordinaire toujours masquée derrière un enduit.

Dans le cadre de leur collection *Roman Molds* pour la maison de mode italienne Fendi, le studio zurichois Kueng Caputo fait une première expérience à partir de brique en terracotta, qu'il présente à la Design Miami 2019. Il s'en inspire ensuite pour l'exposition *Total Space*, organisée en 2020 au Museum für Gestaltung Zürich. Les deux lampadaires sous forme de colonnes

de briques conçues par Kueng Caputo résultent de divers processus de fabrication. Tandis que la colonne ronde, non vernissée et aux bords brisés est sciée à la machine, l'ouverture cylindrique soignée qui accueille la lampe sphérique en verre dépoli de *La luce nel muro* est découpée au jet d'eau numérique. Sa glaçure brillante et transparente de couleur turquoise contraste avec la teinte brûlée de la tuile brute qui reste visible sur le pied. La lumière se diffuse vers le plafond par les ouvertures entre les briques et transforme les stries des briques empilées en cannelures ornementales - une évocation de la forme en fût de l'autre lampe colonne. (Sabina Tenti)

<https://www.eguide.ch/fr/objekt/la-luce-nel-muro/>