



Mon projet joue avec les mythes du design suisse, les renforce tout en les remettant en question. D'un côté, je mets en lumière une création qui évolue au plus près de la fonction. Épurée dans son expression, concentrée dans son souci du détail. Protestante. De l'autre, je lui oppose, par exemple, les marionnettes de Sophie Taeuber-Arp et le tapis de Christoph Hefti. Ils ne sont pas simplement habités par quelque chose de narratif, ils se distinguent aussi par leur posture subversive. Telle une parenthèse chronologique, ils font tenir le mythe du design suisse et, simultanément, le

dynamitent. (Jörg Boner)

\*2031 Rosmarie et Rico Baltensweiler, Lampadaire, Halo 250

\*2032 Hannes Wettstein, Chaise, Juliette

\*2033 Christoph Hefti, Tapis, Three Foxes

Jörg Boner, Mythen für die Ausstellung 6 Zimmer x 6 Positionen, 2021, Museum für Gestaltung Zürich. Video: schwarzpictures.com, Zürich

<https://www.eguide.ch/fr/objekt/mythen/>