

Baukasten, Naef Spiel, 1956  
Entwurf: Kurt Naef  
Herstellung: Naef Spiele AG, Zeiningen, CH  
Material/Technik: Ahorn, gebeizt  
Eigentum: Museum für Gestaltung Zürich / ZHdK



Kurt Naef (1926-2006), menuisier et architecte d'intérieur, invente un cube en bois simple à fabriquer et crée ce faisant un élément de construction qui permet de concevoir des formes inédites. Ce système, baptisé « briques Naef », est un classique de l'entreprise Naef Spiele AG jusqu'à ce jour.

Après un apprentissage en menuiserie et des études d'architecture d'intérieur à la Kunstgewerbeschule de Bâle (École d'arts appliqués), Kurt Naef (1926-2006) ouvre un magasin de meubles et d'aménagement intérieur dans cette même ville. Ses clients lui réclament toujours des jouets bien conçus, ce qui l'amène en 1956 à produire son propre jeu et à le proposer à la vente. Contrairement au sculpteur Antonio Vitali, dont Kurt Naef vend les élégants animaux en bois à partir de 1958, le menuisier et architecte d'intérieur a une approche pragmatique du bois et prévoit dès le départ une production mécanique. En incisant en diagonale croisée les deux côtés opposés du cube, il démultiplie ses possibilités de connexion. On peut non seulement empiler ou placer les cubes côte à côte, mais aussi les élever, emboîtés les uns dans les autres. Il est ainsi possible de faire des saillies et d'évaser en hauteur la

largeur des constructions. En huit coups de scie, Kurt Naef transforme un simple cube de bois en un élément de système de construction. Ce principe rationnel dans le design des jouets séduit le SWB (Association suisse des artisans). En 1960, le jeu de Kurt Naef obtient le label « Die gute Form » (La bonne forme). En 1967, la société Naef ouvre un site de production à Zeiningen. Elle fabrique les jeux de Kurt Naef et d'autres designers et développe ses relations commerciales, notamment avec le Japon, où la marque de jouet suisse est populaire et distribuée exclusivement par l'entreprise tokyote Atelier Niki Tiki depuis 1971. En 2012, la production est délocalisée dans le sud de l'Allemagne, la direction, l'administration et le développement restant à Zofingen, où est également ouvert un petit musée. (Renate Menzi)

<https://www.eguide.ch/fr/objekt/naef-spiel/>