

Affiche
Que fais-tu pour empêcher cela?
Madrid

Josep Renau
1937



Plakat, Que fais-tu pour empêcher cela? Madrid, 1937
Erscheinungsland: Frankreich
Gestaltung: Josep Renau (zugeschrieben), Fotografie: Robert Capa (zugeschrieben)
Auftrag: Ministerio de Propaganda, Junta delegada de Defensa de Madrid, ES
Material / Technik: Lithografie, Tiefdruck
39.5 × 27.5 cm
Eigentum: Museum für Gestaltung Zürich / ZHdK

Cette affiche, qui utilise une photographie attribuée à Robert Capa (1913-1954), célèbre reporter de guerre, interpelle les adversaires internationaux du fascisme franquiste à soutenir la république espagnole. Des formules visuelles réalistes et jouant sur l'émotion sont ici mariées avec brio.

Josep Renau (1907-1982), considéré comme l'auteur de cette affiche, conçoit pendant la guerre civile plusieurs affiches pour le compte de la république espagnole. En 1936, Madrid, tenue par les républicains, est bombardée par les troupes de Franco appuyées par les Allemands de la légion Condor. Le photomontage associe une ruine d'immeuble en flammes, un escadron aérien et une photographie d'une mère et de son enfant. Cette composition constructiviste accroît l'intensité dramatique en pressant les deux visages dans un angle noir. On saisit immédiatement leur détresse extrême.

Les photos d'enfants souffrants ou tués sont utilisées pour la première fois à des fins de propagande pendant la guerre civile espagnole. En revanche, le topos de la mère et de l'enfant fait partie du répertoire pacifiste depuis la fin de la Première Guerre

mondiale. D'une part, les artistes ont recours ainsi à l'iconographie chrétienne, d'autre part, les femmes et les enfants sont aussi l'incarnation des victimes innocentes de la guerre moderne. (Bettina Richter)

<https://www.eguide.ch/fr/objekt/que-fais-tu-pour-empacher-cela-madrid/>

Museum
für Gestaltung
Zürich

Zürcher
Hochschule der
Künste

museum-gestaltung.ch
eGuide.ch
eMuseum.ch